



© Lana Grossa GmbH

Modell 09 – Classici 25

---

**CARDIGAN**  
**ALTA MODA CASHMERE 16**

# CARDIGAN · ALTA MODA CASHMERE 16

## Modell 09 – Classici 25



**Größe** 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

**Material:** Lana Grossa **Alta Moda Cashmere 16** (78% Schurwolle (Merino), 12% Kaschmir, 10% Polyamid, Lauflänge 110 m/50 g), **650 (700 – 750) g** Graubraun (**Fb. 65**); Stricknadeln Nr. 6,5, 7,5 und 9.

**Rippenmuster: 1. R (Hintr):** Doppelte Randm, \* 1 M li, 1 M re verschränkt, ab \* stets wdh., 1 M li, doppelte Randm. **2. R (Rückr):** Doppelte Randm, \* 1 M re, 1 M li verschränkt, ab \* stets wdh., 1 M re, doppelte Randm. Die 1. und 2. R stets wdh.

**Glatt re:** Hinr re, Rückr li.

**Glatt li:** Hinr li, Rückr re.

**Doppelte Randm: Hinr:** Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. **Rückr:** Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

**Betonte Abnahmen 1: Rechter Rand:** Doppelte Randm, 1 M li, 2 M re, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 2 M re zusstr., 2 M re, 1 M li, doppelte Randm.

**Betonte Abnahmen 2: Rechter Rand:** Randm, 3 M re, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 2 M re zusstr., 3 M re, Randm.

**Betonte Zunahmen: Rechter Rand:** Doppelte Randm, 1 M li, 1 M re, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr. **Linker Rand:** Aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr., 1 M re, 1 M li, doppelte Randm.

**Maschenprobe:** Glatt re mit Nadeln Nr. 7,5: 15 M und 20 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 83 (89 – 95) M mit Nadeln Nr. 7,5 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei beids. doppelte Randm arb. Nach 7 cm glatt re weiterstr., dabei weiter bis zum Ende des Rückenteils beids. doppelte Randm arb. In 42 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 2. R 8 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. = 65 (71 – 77) M. In 23 (24 – 25) cm Armausschnitthöhe für die Schulter-

schräge 1 x 3 (4 – 4) M beids. abk., dann in jeder 2. R 1 x 3 M und 3 x 4 M (3 x 4 M und 1 x 5 M – 4 x 5 M) beids. abk. In 67,5 (68,5 – 69,5) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 23 M abk., dann in der folg. 2. R 1 x 3 M abn.

**Linkes Vorderteil:** 61 (65 – 69) M mit Nadeln Nr. 7,5 anschlagen und in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 24 M li, 1 M re, 31 (35 – 39) M Rippenmuster, dabei mit 1 M li verschränkt beginnen und enden, 1 M re, doppelte Randm. In der folg. Hinr wie folgt arb.: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 31 (35 – 39) M Rippenmuster, 1 M glatt li, 24 M glatt re, doppelte Randm. Nach 7 cm anstelle des Rippenmusters glatt re str., die restl. Einteilung der M wie bisher belassen. Den Armausschnitt am rechten Rand wie beim Rückenteil beschrieben arb. In 50 (51 – 52) cm Gesamthöhe für den Kragen am linken Rand in einer Rückr 1 x 26 M gerade abk. In der folg. Hinr, ebenfalls am linken Rand 2 M als Randm zun. Diese zugenommenen Randm als doppelte Randm str. Für die Ausschnittschräge in der folg. Hinr 1 x 1 M abn., dann in jeder 4. R 9 x 1 M (in jeder 4. R 5 x 1 M und abw. in jeder 2. und 4. R 5 x 1 M – in jeder 4. R 2 x 1 M und abw. in jeder 2. und 4. R 9 x 1 M) abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. Die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil beschrieben arb.

**Rechtes Vorderteil:** Wie linkes Vorderteil, jedoch gegen gleich arb.

**Ärmel:** 41 M mit Nadeln Nr. 7,5 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei beids. doppelte Randm arb. Nach 7 cm glatt re weiterarb., dabei M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 35 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. Für die Ärmelschräge in der 9. (7. – 7.) R 1 x 1 M beids. zun., dann abw. in jeder 6. und 8. R 10 x 1 M (in jeder 6. R 12 x 1 M – in jeder 6. R 6 x 1 M und abw. in jeder 4. und 6. R 7 x 1 M) beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. = 63 (67 – 69) M. Die zugenommenen M glatt re str. In 49 cm Gesamthöhe für die Armkugel 2 x 1 M beids. abn., dabei wie folgt arb.: Die doppelten Randm re zusstr., die linke M von nun an glatt re str., 2 M re, 1 einfacher Überzug, 49 (53 – 55) M glatt re, 2 M re zusstr., 2 M re, die linke M von nun an glatt re str., die doppelten Randm re zusstr. = 59 (63 – 65) M. Weiter für die Armkugel in jeder 2. R 13 (12 – 11) x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen 2 arb., dann in jeder 2. R 2 x 2 M und 2 x 3 M (2 x 2 M und 3 x 3 – in jeder 2. R 3 x 2 M und 3 x 3 M) beids. abk. In 17 cm Armkugelhöhe die restl. 13 M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

**Tasche:** Die Tasche wird vom Tascheneingriff ab nach unten gestrickt, s. Pfeil in der Schnittskizze. 30 M mit Nadeln Nr. 6,5 anschlagen und M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 24 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. Nach 4 cm 1 Hinr mit Nadeln Nr. 9 str., = Bruchr, dann nochmals 4 cm mit Nadeln Nr. 6,5 str. Nun mit Nadeln Nr. 7,5 weiterstr. In 13 cm

# CARDIGAN · ALTA MODA CASHMERE 16

## Modell 09 – Classici 25

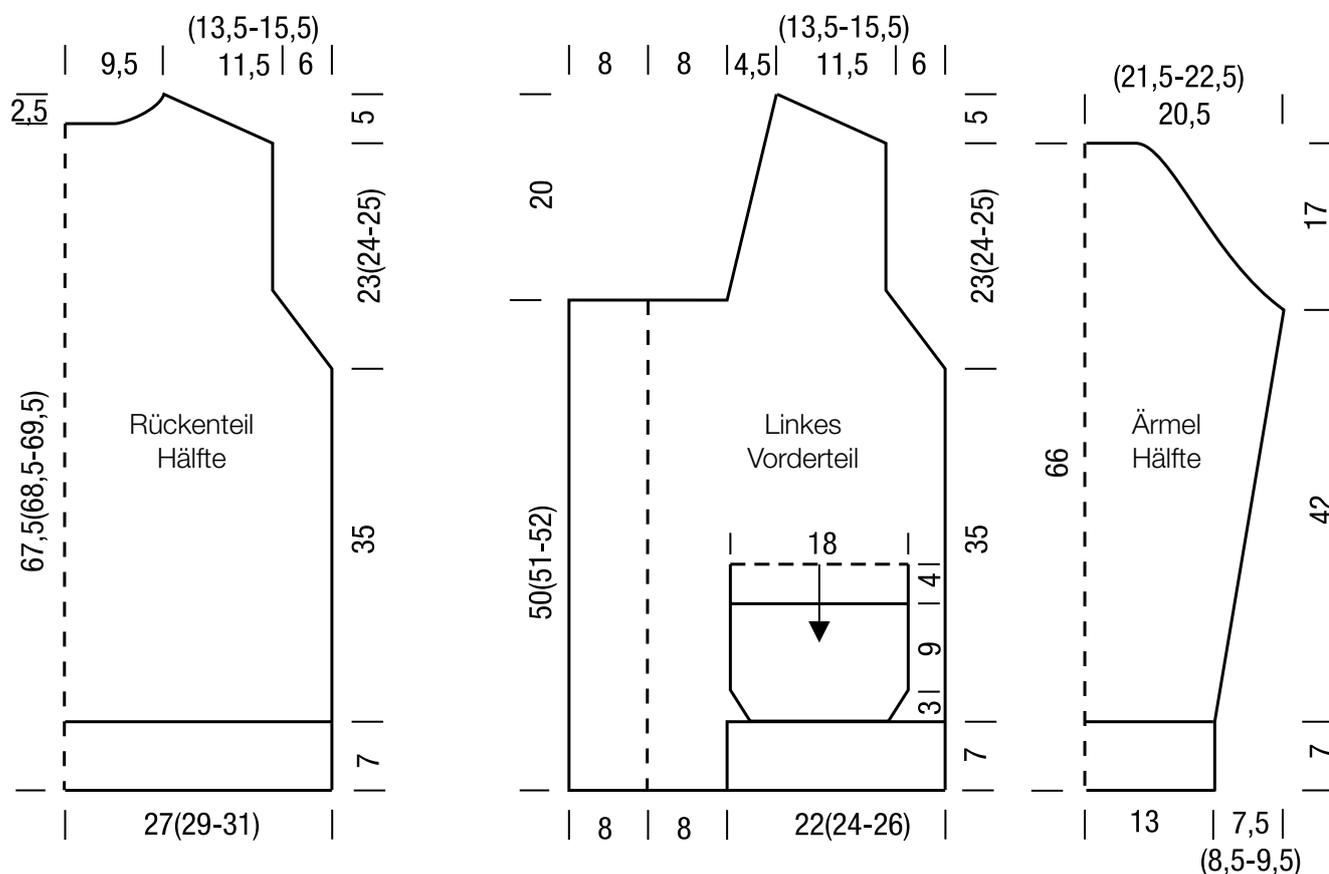


Gesamthöhe 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 2. R 4 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. = 20 M. M gerade abk. 2. Tasche ebenso str.

**Kragen:** 93 M mit Nadeln Nr. 7,5 anschlagen und im Rippenmuster 8 cm str., dann alle M locker abk., wie sie erscheinen.

**Fertigstellen:** Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. HINWEIS: An Nähten mit doppelten Randm stets zwischen der 1. und 2. doppelten Randm

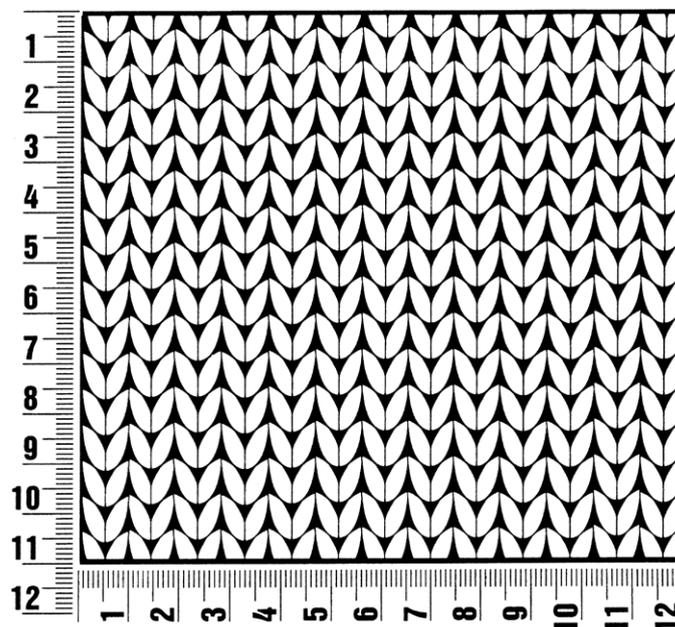
nähen. Die Blenden der Vorderteile 8 cm nach innen umschlagen und an die Innenseiten der Vorderteile annähen. Schmalseiten der Blende schließen. Kragen in den Halsausschnitt einnähen und an den je 8 cm der Schmalseiten der Verschlussblenden annähen. Den Anschlagrand der Taschen als Blende je 4 cm nach innen umschlagen und annähen. Taschen auf die Vorderteile nähen: Ab Seitennaht ca. 4,5 (5,5 – 6,5) cm, den Abkettrand der Taschen am Übergang von Rippenbündchen zu glatt re nähen. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.



## Maschenprobe

Machen Sie eine unbedingt zu allererst eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein ca. 12 x 12 cm großes Stück in Garn und Muster ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie ihre Maschenanzahl in der Breite von 10 cm und die Reihenanzahl in der Höhe von 10 cm. Haben Sie weniger Maschen als in der Anleitung angegeben, versuchen Sie entweder fester zu stricken oder nehmen Sie dünnere Nadeln bis sie auf dieselbe Anzahl wie in der Anleitung kommen. Haben Sie mehr Maschen, dann versuchen Sie lockerer zu stricken oder nehmen entsprechend dickere Nadeln bis es passt.

**Bitte beachten Sie:** Die Angaben zu Maschenprobe und Nadelstärke auf der Banderole des Knäuels sind für die Anfertigung eines der Modelle in diesem Heft nicht verbindlich, sie werden auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss, damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!



## Abkürzungen

**abk** = abketten  
**abn** = abnehmen  
**beids** = beidseitig  
**ca.** = circa  
**cm** = Zentimeter  
**D-Stb** = Doppelstäbchen  
**Fb** = Farbnummer  
**fe-M** = feste M  
**folg** = folgende

**g** = Gramm  
**Hinr** = Hinreihe  
**Kett-M** = Kettmasche  
**Krebs-M** = Krebsmasche  
**li** = links  
**LL** = Lauflänge  
**Luft-M** = Luftmasche  
**m** = Meter  
**M** = Masche

**Nd** = Nadel  
**Nr** = Nummer  
**R** = Reihe  
**Rand-M** = Randmasche  
**Rd** = Runde  
**re** = rechts  
**Rückr** = Rückreihe  
**Stb** = Stäbchen  
**str** = stricken

**U** = Umschlag  
**usw.** = und so weiter  
**verschr** = verschränkt  
**wdh** = wiederholen  
**zun** = zunehmen  
**zus-str** = zusammenstricken

### Impressum

**Herausgeber:** Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, [www.lana-grossa.de](http://www.lana-grossa.de)

**Fotograf:** Susan Buth